

ПРЕДИСЛОВИЕ

Посещение молодым царем Петром I Голландии в 1697–1698 гг. — тема общеизвестная и хорошо изученная. Фигура высоченного экзотического царя, учившегося собственными руками строить корабли на амстердамских верфях («царь-плотник»), до сих пор поражает воображение. Трудно себе представить, чтобы современник и товарищ Петра по монаршему ремеслу Людовик XIV трудился на верфях, а вечером кутил с судовыми плотниками и матросами в портовых кабаках. Использование царем опыта, приобретенного в Нидерландах, для строительства его новой столицы Санкт-Петербурга и приглашение им в этих целях многих голландских мастеров и специалистов усиливают впечатление, что Петр был учеником голландцев, и Нидерланды гордились и гордятся своей ролью учителей великой Российской державы.

Двадцать лет спустя, в 1716–1717 гг., царь вернулся в Республику Соединенных Провинций — так тогда называлась эта страна. Вернулся не неотесанным «великим князем Московским», как его называли в ходе первого заграничного путешествия, а просвещенным властителем уже добившейся могущества России, победителем «непобедимого» шведского короля Карла XII. Теперь Генеральные штаты, управлявшие Соединенными Провинциями, должны были волей-неволей принимать гостя всерьез. Как ни странно, это второе путешествие несколько подзабылось. Ему посвящена всего одна книга: патриотическое сочинение голландца Якобюса Схелтемы, который в 1814 г. написал историю пребывания Петра в Голландии. Все другие работы, вышедшие в XIX–XX вв. как в Нидерландах, так и в России, основываются на этой книге, интересной, но изобилующей предположениями и допущениями, причем автор часто из патриотизма принимает желаемое за действительное.

В канун Года России в Нидерландах (2013), по случаю 400-летия дипломатических отношений между двумя странами, я заново исследовал этот недостаточно освещенный эпизод в жизни Петра Великого, опираясь исключительно на архивный материал и на

свидетельства, подлинность которых неоспорима. В главе «Источники и историография вопроса» подробно освещается, почему такое исследование было необходимо. Первого же приезда Петра («Великое посольство» 1697–1698 гг.) я касаюсь лишь в той мере, в какой это необходимо при описании путешествия 1716–1717 гг.

Моей целью было рассмотреть все возможные аспекты визита необыкновенной, интригующей личности в одну из самых передовых стран того времени. Можно только сожалеть, что невозможно отыскать еще больше источников. Однако это не исторический роман: каждое утверждение в нем доказывается. Все даты приведены по существовавшему в Голландии григорианскому календарю, который в XVIII в. опережал принятый тогда в России юлианский («старый стиль») на 11 дней. К некоторым известным голландским фамилиям, написание которых уже утвердилось в русской исторической литературе, переводчик добавил, где нужно, более точную, фонетическую транскрипцию. В подстрочных примечаниях источники и литература указаны лишь в сокращенной форме — полное библиографическое описание читатель найдет в конце книги, в списке использованных материалов.

Выражаю искреннюю благодарность всем, кто содействовал мне в моих поисках. Вот те, без помощи которых книга не состоялась бы: Рене Вос (Королевская библиотека, Гаага), Ингрид Майер (Упсальский университет, Швеция), Ханс ван Конингсбрюгге и Клас ван Беркел (Гронингенский государственный университет, Нидерланды), Борис Макаров (Санкт-Петербург), Серве Минис (Городской отдел культурного наследия, Маастрихт), Ари ван дер Схор (Городской архив, Роттердам), Бернар Ван Хюффель, Вим Куденис и Владимир Ронин (Антверпенское отделение Лёвенского католического университета, Бельгия), Лита Виггерс и Кейс Схютгенс (Региональный исторический центр провинции Лимбург, Маастрихт), Элен де Мей-Флёрке (Архив Королевского дома, Гаага), Геке ван де Камп (Городской архив, Зандам), Клеменс Хогенстейн (Городской архив, Девентер), Жозефин Монен (Городской и краевой архив, Нарден), Хан Манен и Роб Кампс (Региональный архив, Неймеген), Тилли дю Пюи (архив Эймланд, Амерсфорт), Хельма Якобс (Городской архив, Рурмонд), Сандер ван Бладел (Городской архив, Дордрехт), Эмиль Рамакерс (Центр Серамик, Маастрихт), Юрий Эскин (Российский государственный архив древних актов, Москва), Роже Тавернир (Лёвенский Католический университет), Майке Доренbos и Иво ван Ло (Зеландский архив, Мидделбург), Ад Трампер (Городской архив, Флиссинген), Хестер Вандел (Занский архив и Павильон Веркаде, Зандам), Рулоф ван Гелдер (Амстердам), Ян Мидавэн (Вере), Шарль Гrot (фонд «Старый Монникендам», Ватерланд), Михаэль

Шиппан (Берлинский Свободный университет и Библиотека им. герцога Августа, Вольфенбюттель, Германия), Сергей Горбатенко (Санкт-Петербург) и Искра Шварц (Вена).

Отдельной благодарности заслуживают Дмитрий и Ирина Гузевичи (Высшая школа социальных наук, Париж), Игорь Владимирович (Амстердам) и Ренольд Хювел (Научная библиотека им. Хендрика Консьянса, Антверпен), не раз выводившие меня из тупика в моих архивных, библиографических и картографических поисках, а также моя жена Магда, проверившая весь текст рукописи.

Автор выражает особую признательность Владимиру Ронину, который взял на себя перевод этой книги, включая многочисленные цитаты из документов XVIII в. на нидерландском, французском, немецком, английском и итальянском языках, а также все приведенные в тексте стихи той эпохи.

Лёвен, январь 2013 г.